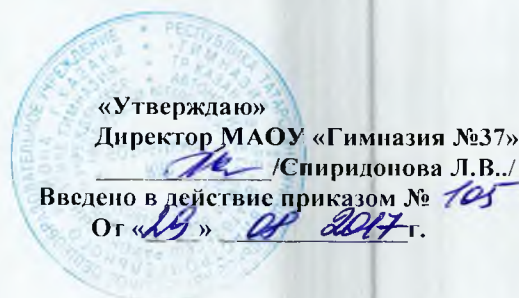


Принято
педагогическим советом
Протокол № 1
От «19» 08.2017г.



Положение о школьном музее.

Общее положение

Музей в школе является началом исследовательской работы, лабораторией педагогического мастерства, обеспечивающей максимально эффективное использование регионального компонента в процессе образования и воспитания учащихся. Школьный музей содействует приобщению школьников к научно-исследовательской работе, воспитанию бережного отношения к историко-культурному и природному наследию малой Родины, формированию духовно-нравственных ценностей.

Школьный музей в своей деятельности руководствуется документами:

-Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, №273-ФЗ;

-письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003г.

О деятельности музеев образовательных учреждений;

-нормативные документы о фондах государственных музеев России;

-Закон Российской Федерации «Основы законодательства РФ о культуре», постановление ВСРФ №3612-1 от 09.11.1992.

1. Цели и задачи работы школьного историко-этнографического музея.

1.1. Историко-этнографический музей гимназии № 37 создан в целях:

- формирования научного мировоззрения, обучения учащихся навыкам поисковой и научно – исследовательской деятельности;
- воспитания гражданственности и патриотизма, любви и уважения к родному краю;
- формирования исторического мышления и национального самосознания, развития творческих способностей детей;
- приобретения навыков профессий экскурсовода, краеведа, историка и др.
- возрождение этнокультуры русского народа(в перспективе этнокультуры народов Поволжья), использование ее потенциала в нравственном, духовном и социальном становлении современных школьников.

Задачами школьного музея являются:

- расширение и углубление знаний учащихся по истории своей страны, своего края, школы, семьи;
- интеграция этих знаний в школьный цикл обязательных дисциплин (история, обществознание, литература, МХК, музыка, ИЗО и др.);
- развитие творческих и организаторских способностей субъектов образовательного процесса в разных видах индивидуальной, групповой, коллективной деятельности;

- предоставление возможности учащимся реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить свою неповторимую индивидуальность;
- охрана и пропаганда подлинных памятников культуры путем выявления, изучения, сбора и хранения музейных предметов;
- осуществление воспитательной и образовательной деятельности музейными средствами;
- организация культурно – массовой, методической и иной деятельности, разрешенной законом.

1.2. Профиль работы музея: историко-этнографический

Основной темой поисково-исследовательской, краеведческой работы музея является:

- изучение истории родного края, культуры, традиций и обычаев народов Поволжья
- изучение жизни и деятельности выдающихся людей края.
- изучение истории старинных вещей, предметов быта народов Поволжья.
- изучение истории российского купечества.

2. Учредитель и учредительные документы музея.

2.1. Учредителем данного музея является Муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия № 37» Авиастроительного района г. Казани, в котором находится музей.

2.2 Учредительным документом этнографического музея гимназии является приказ по школе №97 от 1.03.2007.

2.3 Деятельность музея регламентируется данным «Положением».

3. Организация и деятельность музея.

3.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет директор гимназии **Спиридонова Людмила Вячеславовна.**

3.2. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея – ПДО МАОУ «Гимназия № 37» **Рыбакова Альбина Расыховна.**

3.3. Актив музея состоит из 17 учащихся 3 - 10 классов.

3.4. Работа актива музея организована по направлениям деятельности музея.

Организованы группы:

- экскурсоводов,
- поисковая группа,
- оформительская группа.
- фондовая группа
- лекторская группа
- группа корреспондентов

3.5. Собrania актива музея проходят с периодичностью 1 раз в месяц.

3.6. На собраниях актива избирается Совет музея из представителей администрации гимназии.

3.7. Текущую работу школьного музея осуществляет Совет музея.

Совет музея на своих заседаниях решает вопросы включения в фонды музея поступивших в процессе комплектования памятников истории, культуры, природы; рассматривает и утверждает планы работ, тематико – экспозиционные планы;

заслушивает отчеты поисковых групп; обсуждает основные вопросы деятельности музея: подготовку лекторов, экскурсоводов, проведение мероприятий и др.

4. Функции музея.

4.1. Документирование экспонатов путем выявления, сбора, изучения, описания и хранения музейных предметов.

4.2. Осуществление образовательной и воспитательной деятельности музейными средствами.

4.3. Организация культурно- просветительной, методической и иной деятельности, разрешенной законом.

4.4. Формирование коммуникативных навыков.

5. Учет и обеспечение сохранности фондов музея.

5.1. Учет музейных предметов собрания школьного музея осуществляется отдельно по основному и научно- вспомогательному фонду.

5.2. Все музейные предметы регистрируются в Инвентарных книгах учета основного и вспомогательного фонда.

- учет подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы осуществляется в книге учета основного фонда музея;

- учет научно – вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т.д.) осуществляется в книге учета научно – вспомогательного фонда.

5.3. Экспозиции музея размещены в двух залах гимназии: в холле площадью 10 м 2 и в отдельной комнате площадью 48 м 2. Высота помещений 3 м.

Экспозиция размещена в двух залах:

- Зал №1 Сменная экспозиция - «Открытая выставка»
- Зал № 2 Этнографическая экспозиция.

В зале №1 – представлена экспозиция, составленная из вновь поступивших экспонатов.

В зале №2 - этнографическая экспозиция (быт, культура, народные промыслы).

Разделы экспозиции:

- 1) Русская изба и ее внутреннее убранство.
- 2) Домашняя утварь и предметы обихода.
- 3) Государыня-печка.
- 4) Лен и кудель: прядение и ткачество.
- 5) «Локти свои утверждает на веретено». Русская прялка.
- 6) Лапти, лыченицы, лычаги. Обувь.
- 7) От лучины до нагревательных приборов.
- 8) Прикладное искусство.
- 9) Матрешек пестрый хоровод.
- 10) Книгу читай, разума набирай.
- 11) Вначале было слово...
- 12) Кладовая радости.
- 13) От Вербилок и Кузнецова: коллекция русского фарфора.
- 14) Уголок татарской культуры.
- 15) Зеркало истории.

5.4. Ответственность за сохранность фондов музея несет директор гимназии

Спиридонова Людмила Вячеславовна и руководитель музея **Рыбакова Альбина Расыховна**.

5.5. Хранение в музее школы взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.6. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгметаллов и драгоценных камней осуществляется в соответствии с существующим законодательством.